



“Me siento obligado a tocar.”

“¡Qué diferencia! Este audífono revive los tonos resonantes profundos del registro grave del piano, mientras acaricia – no oculta – los tonos agudos más brillantes. El sonido no sólo me complace, también me inspira. Me ha dado un sentido de lo increíblemente vibrante que puede ser la música.”



Inventor, pintor, arquitecto, matemático, escultor, ingeniero, anatomista, artista de bosquejos, astrónomo, geógrafo, botánico.

Un hombre del Renacimiento.

En Starkey, nos dedicamos a diseñar y entregar el más versátil conjunto de soluciones de amplificación para cumplir con la más amplia variedad de necesidades auditivas y estilos de vida.

Para simbolizar este logro, lo nombramos nuestra familia de productos BTE DaVinci, en honor a uno de los más prolíficos e innovadores pensadores de la historia.



Hasta hoy, la necesidad de potencia auditiva adicional frecuentemente significó comprometer otras conveniencias y beneficios, aún de la tecnología más avanzada. Hoy, puede tener la potencia que necesita sin sacrificar ninguna de las muchas ventajas de la amplificación digital.

Presentamos **DaVinci, Potencia Extrema de Precisión (PxP)** exclusivamente de Starkey Laboratories. La tecnología que tiene a los usuarios hablando muy bien de ella.



¿DaVinci PxP puede beneficiarlo?



www.starkey.com



DaVinci Potencia Extrema de Precisión: Desempeño preciso, y mucho más

“Mi mayor decepción con mi viejo audífono era el volumen. Pero con mi DaVinci de Starkey, soy capaz de experimentar más volumen de lo que pensé era posible.”

Simplemente el **DaVinci PxP** es el BTE digital direccional más potente disponible actualmente. No sólo tiene más potencia, sino un sonido limpio, con una amplificación digital nítida que muchos usuarios con experiencia perciben como una mejora importante sobre sus audífonos anteriores analógicos e inclusive sobre los digitales.

La parte de precisión de la sofisticación digital del DaVinci PxP viene del sistema operativo comprobado de Starkey,

Imagen de Precisión Auditiva (PAI). Este sistema ofrece una tecnología con manejo de ruido, cancelación de retroalimentación y la tecnología de la telebobina programable. Cada uno ofrece una mejor claridad y compatibilidad en una variedad más amplia de ambientes auditivos y por el teléfono.



“Tenía muchas ganas de probar el micrófono direccional y la diferencia fue dramática. Escuché mucho mejor usando el ajuste direccional.”

Para mejorar el entendimiento en las situaciones ruidosas más difíciles, DaVinci PxP utiliza **Imagen de Precisión Direccional (PDI)**. Este sistema innovador de recepción de audio ayuda a poner énfasis en sonidos y conversaciones frente suyo, mientras minimiza sonidos menos importantes que se encuentran a su espalda o a los costados.

Dependiendo de sus requisitos auditivos individuales, la recepción direccional de PDI puede cambiar automáticamente o activarse al presionar el control multi-función de diseño eficiente y ergonómico de DaVinci.

“Usar el teléfono sin dificultad era una cosa, pero ahora... ser capaz de usar mi celular con manos libres, es increíble!”

Superando otra limitación de la amplificación tradicional, DaVinci PxP es el primer BTE en of-

recer la conectividad manos libres, inalámbrica con celulares y otros dispositivos compatibles con la tecnología Bluetooth.

El módulo ELI (instrumento al nivel del oído), ligero, se conecta directamente a la entrada de audio del DaVinci PxP y proporciona un botón individual que le permite contestar llamadas y desconectarse a una distancia de 10 metros (33 pies) de su celular. Su pila recargable, incorporada, no requiere energía de la pila de su instrumento auditivo y dura hasta 140 horas en modalidad pasiva (stand-by).



Pregúntenos hoy como DaVinci Potencia Extrema de Precisión puede proporcionarle una potencia auditiva digital incomparable.