

SB 1 Audífono de Caja Potente

Audífono de caja potente, ligero y cómodo, diseñado para el usuario de instrumento auditivo con pérdida auditiva severa a profunda.

Resumen de Características:

El SBI está diseñado para el usuario del instrumento auditivo con pérdida auditiva severa a profunda. Proporciona la máxima ganancia y salida disponible. El control de tono de tres posiciones provee una adaptación precisa. La salida de potencia y los controles de ganancia aseguran que la salida no exceda el nivel de tolerancia del usuario.

El audífono de caja SBI viene de la fábrica con un receptor potente ME 22-21. El uso de un receptor de conducción ósea es posible para hacer al SBI un instrumento auditivo de conducción ósea potente.



Características Estándar:

Audífono de caja ligero y cómodo.

Tres potenciómetros para salida, ganancia y tono.

Se adapta a un audífono de conducción ósea.

Interruptor T-TM-M.

Compartimento de pila de fácil acceso.

Telebobina de alto rendimiento.

Control de volumen numerado.

Tamaño 2.8" x 2.0625" x .9"
71 x 53 x 23 mm

Peso 1.6 oz./ 46 gm
sin pila

Fuente de Poder 2 AA Alcalinas

Información Eléctrica y Acústica:

| | ANSI S 3.22 1987 | IEC |
|-------------------------------|----------------------|---------------------|
| Pico SSPL 90 (dB) | 152 | 158 |
| HFA SSPL 90 (dB) | 145 | 147@RTF |
| Pico de Ganancia (dB) | 93 | 98 |
| Ganancia Máx. HFA (dB) | 84 | 96@RTF |
| Distorsión Armónica | | |
| 500 Hz | 15% | 15% |
| 800 Hz | 10% | 10% |
| 1600 Hz | 5% | 5% |
| Ganancia de Referencia | 68 dB | 73 dB |
| Sensibilidad de la telebobina | 10mA/m@FOG 125 dB | 1mA/m@RTF 109 dB |
| Ruido de Entrada Equivalente | <26 dB | <26 dB |
| Voltaje de Pila (mA) | | |
| ANSI | II | II |
| Rango de Frecuencia Hz | 200-3000 | N/A |

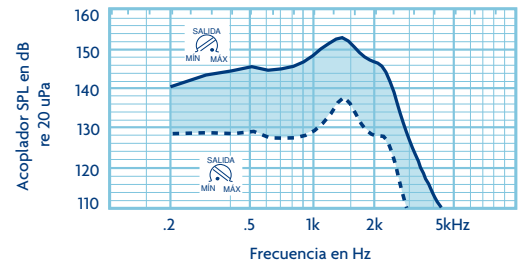


SBI

Operación de los Potenciómetros:
Los potenciómetros están ubicados debajo de la cubierta al lado de las pilas.

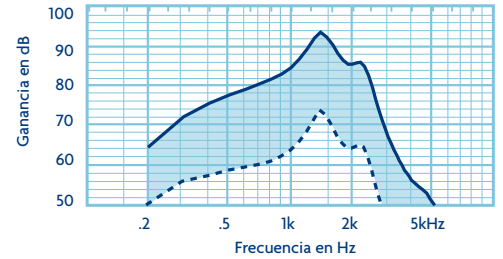


entrada: 90 dB SPL
PC = Máx.
PC = Mín.
tono: N
ganancia: Máx.
control de volumen: MÁXIMO



SSPL 90 y Rotación del Control PC

entrada: 50 dB SPL
GC = Máx.
GC = Mín.
Máx.
tono: N
ganancia: Máx.
control de volumen: MÁXIMO

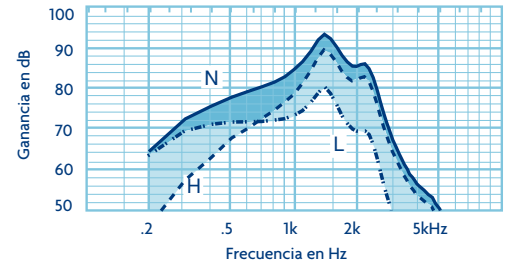


Ganancia Máxima y Efecto del Control de Ganancia

Tono (T)

El control de Tono es un control de tres posiciones y el proveedor puede usarlo para ajustar la cantidad de amplificación en las regiones de frecuencias agudas o graves. Ajustadas en la posición "L", las frecuencias graves pueden ser acentuadas; la posición "H" acentuará las frecuencias agudas. El control será ajustado en la fábrica en la posición "N" para tono normal.

entrada: 50 dB SPL
Tono = N
Tono = H
Tono = L
PC: Máx.
control de volumen: GANANCIA DE REFERENCIA



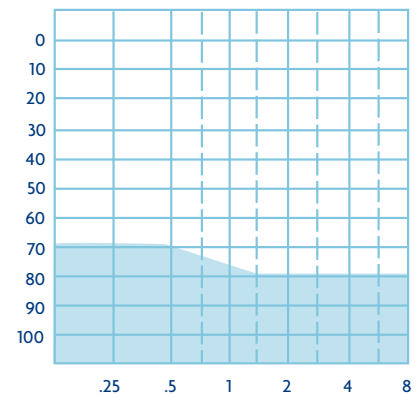
Respuesta de Frecuencia

Control de Ganancia (GC)

El Control de Ganancia se usa para ajustar el rango de ganancia proporcionado por el control de volumen. La rotación del control de ganancia a la posición "-20" reducirá la ganancia total en 20 dB.

Control de Potencia de Salida (PC)

El Control de Salida se usa para reducir la salida máxima del instrumento auditivo. La rotación del control de salida a "Mín." reducirá la salida en 23 dB aproximadamente.



Rango de Adaptación Sugerido

Condiciones de Medición

Los datos técnicos para el SB I son obtenidos y expresados de acuerdo a las especificaciones de las características para audífonos de la ANSI S3.22 (1987). El Sistema Analizador en Tiempo Real, propiedad de Starkey, comprende el equipo de evaluación básico. Los instrumentos auditivos están comprobados con el acoplador HA-12 cm3.

